



# TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

PROCEDURA APERTA PER LA CONCLUSIONE DI UN ACCORDO QUADRO  
PER LA FORNITURA DI LEGNAME  
CIG 7357545634

**ALLEGATO 1 AL DISCIPLINARE DI GARA  
CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE OFFERTE**

L'offerta presentata, sarà valutata secondo i criteri e punteggi contenuti nella seguente tabella:

	punti
<p><b>A) <u>OFFERTA TECNICA</u>, valutata secondo i seguenti parametri:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>1) Qualità del legname multistrato (numero di strati posseduti dal legname offerto. <b>Max 28 punti</b>);</b></li><li><b>2) Dimensioni, a parità di prezzo per MC, offerte per il tavolame (<b>Max. 24 punti</b>);</b></li><li><b>3) Tempi di consegna (<b>Max. 4 punti</b>);</b></li><li><b>4) Disponibilità ad accettare il reso* (<b>5 punti</b>);</b></li><li><b>5) Possesso di certificazione della serie ISO 9001 (<b>2 punti</b>);</b></li><li><b>6) Possesso di certificazione FSC (<b>2 punti</b>);</b></li><li><b>7) Possesso di certificazione PEFC (<b>3 punti</b>);</b></li><li><b>8) Possesso di certificazione della serie ISO 14001 <u>oppure</u> registrazione EMAS (<b>2 punti</b>).</b></li></ul> <p><small>*A causa di scelte artistiche, per loro natura soggette a possibili ed imprevedibili cambiamenti in tempi brevi, la Fondazione potrebbe trovarsi nella situazione in cui, una volta ordinata la merce, questa non si rivelerebbe più necessaria al momento dell'effettiva consegna. Il punteggio per questo sub-criterio verrà, dunque, assegnato al concorrente che consentirà la possibilità di effettuare il reso della merce, senza costi aggiuntivi per la Fondazione.</small></p>	<b>70</b>
<p><b>B) <u>OFFERTA ECONOMICA</u></b></p>	<b>30</b>
<p><i>Totale (offerta tecnica +economica)</i></p>	<b>100</b>



# TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

**PROCEDURA APERTA PER LA CONCLUSIONE DI UN ACCORDO QUADRO  
PER LA FORNITURA DI LEGNAME  
CIG 7357545634**

**ALLEGATO 1 AL DISCIPLINARE DI GARA  
CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE OFFERTE**

## **CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE OFFERTE TECNICHE**

L'attribuzione dei punteggi avverrà nei seguenti modi:

il punteggio tecnico massimo attribuibile è di 70 punti, suddivisi secondo quanto dettagliato nell'ALLEGATO D - Modulo OT - Offerta Tecnica;

Per quanto riguarda il criterio sub 1), per ogni tipologia di multistrato, verrà attribuito il punteggio massimo al concorrente che offrirà, a parità di prezzo, legname con il maggior quantitativo di strati. Gli altri concorrenti otterranno un punteggio proporzionalmente inferiore, secondo la seguente formula:

$$PT = \frac{PT_{max} \times S}{S_{max}}$$

dove:

**PT** = Punteggio attribuito al concorrente;

**PT<sub>max</sub>** = Punteggio massimo attribuibile per singola tipologia di legname;

**S<sub>max</sub>** = Numero di strati più alto tra quelli offerti dai concorrenti;

**S** = Numero di strati offerti;

Per quanto riguarda il criterio sub 2), per ogni tipologia di tavolame, verrà attribuito il punteggio massimo al concorrente che offrirà, a parità di prezzo per MC, legname con la lunghezza maggiore. Gli altri concorrenti otterranno un punteggio proporzionalmente inferiore, secondo la seguente formula:

$$PT = \frac{PT_{max} \times L}{L_{max}}$$

dove:

**PT** = Punteggio attribuito al concorrente;

**PT<sub>max</sub>** = Punteggio massimo attribuibile per singola tipologia di legname;

**L<sub>max</sub>** = Lunghezza più elevata tra quelle offerte dai concorrenti;

**L** = Lunghezza offerta;

In caso di lunghezza offerta pari al minimo richiesto verranno attribuiti 0 punti nella corrispondente tipologia.

Per quanto riguarda il criterio sub 3), verrà attribuito 1 punto per ogni giorno di riduzione sui tempi di consegna rispetto a quelli minimi previsti dall'art. 8 del capitolato.



# TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

## PROCEDURA APERTA PER LA CONCLUSIONE DI UN ACCORDO QUADRO PER LA FORNITURA DI LEGNAME CIG 7357545634

### **ALLEGATO 1 AL DISCIPLINARE DI GARA CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE OFFERTE**

Per quanto riguarda il criterio sub 4), verranno attribuiti i relativi punti al concorrente che consentirà alla Fondazione di effettuare il reso della merce, senza costi aggiuntivi.

Per quanto riguarda i criteri da sub 5) a sub 8) verranno attribuiti i relativi punteggi ai concorrenti in possesso delle relative certificazioni.

In caso di mancata compilazione di un campo qualsiasi dell'ALLEGATO D- Modulo OT -Offerta Tecnica, il punteggio relativo attribuito sarà pari a 0.

### **CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE OFFERTE ECONOMICHE**

Il punteggio dell'offerta economica sarà attribuito come segue:

- il punteggio economico massimo attribuibile è di 30 punti, ed è pari alla somma dei punteggi massimi relativi a ciascuna tipologia di legname da fornire (ALLEGATO D - Modulo OE - Offerta Economica);
- al prezzo più basso per ciascuna tipologia di legname, verrà assegnato il punteggio massimo corrispondentemente;
- in caso di mancata indicazione del prezzo, per una tipologia di legname, il punteggio relativo attribuito sarà pari a 0;
- a ciascuna offerta, per singola tipologia di legname, con prezzo diverso da quello più basso, verrà automaticamente assegnato il punteggio risultante dall'applicazione della seguente formula, arrotondando il punteggio alla terza cifra decimale:

$$PE = \frac{PE_{max} \times P_{min}}{P}$$

dove:

**PE** = Punteggio attribuito al concorrente;

**PE<sub>max</sub>** = Punteggio massimo;

**P<sub>min</sub>** = Prezzo più basso;

**P** = Prezzo offerto;

**La somma di tutti i punteggi attribuiti al singolo concorrente, per ogni tipologia di legname, costituirà il punteggio economico del concorrente medesimo.**

$$PE_{tot} = PE_1 + PE_2 + PE_3 + PE_4 + PE_5 + PE_6 + \dots + PE_n$$



# TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

**PROCEDURA APERTA PER LA CONCLUSIONE DI UN ACCORDO QUADRO  
PER LA FORNITURA DI LEGNAME  
CIG 7357545634**

***ALLEGATO 1 AL DISCIPLINARE DI GARA  
CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE OFFERTE***

La stazione appaltante procederà dunque all'individuazione dell'unico parametro numerico finale per la formulazione della graduatoria, ai sensi dell'art. 95, co. 9 del Codice, sommando i punteggi così attribuiti ai singoli criteri.

Il Responsabile della Funzione Gare

Roberto Sabatini