

CURRICULUM VITAE

FEDERICA LANZA

Data e luogo di nascita: Roma, 13/03/1996

Indirizzo: Via Luigi Chiala, 130 – Roma (RM) 00139 – Italia

Email: lanzafederica@libero.it

lanzafederica1@gmail.com

Telefono: 3392975932

Codice fiscale: LNZFRC96C53H501P



ESPERIENZE PROFESSIONALI

2019 – 2020	Docente Scuola di Danza – Insegnante di propedeutica e di fisiotecnica agli allievi di tutti i corsi con disponibilità per eventuali lezioni di tecnica accademica presso la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma Capitale
-------------	---

PRESENTAZIONE

Numerose esperienze di tipo artistico svolte con la Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma e con l'Accademia Nazionale di Danza.

Programma di TIROCINIO ai corsi preaccademici dell'Accademia Nazionale di Danza, dal I al III corso, indirizzo danza classica, con allievi dai 9 ai 14 anni circa. Il tirocinio ha previsto una percentuale delle ore obbligatorie da svolgere di tipo INDIRETTO (osservazione analitica della lezione di danza), DIRETTO (assistenza al docente durante la lezione di danza) e ATTIVO (esecuzione della propria lezione di danza). Il tutto è stato svolto contemporaneamente al corso di Metodologia e Programmazione della Danza Classica, Propedeutica alla danza e al corso di Fisiodanza, ovvero la metodologia di insegnamento per la Fisiotecnica, tecnica di supporto alla danza classica accademica, anch'esso strutturato con un programma di tirocinio indiretto, diretto e attivo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE NEL CAMPO DELLA DANZA

2018 – IN CORSO	Formazione di Alta Cultura
<i>Accademia Nazionale di Danza, Roma</i>	Corso di diploma di II livello per la formazione dei Docenti in Discipline Coreutiche, Danza Classica (Biennio Specialistico) Conseguimento del Diploma di II Livello (Laurea magistrale) previsto per il termine dell'anno 2020 <i>Direzione:</i> Enrica Palmieri (2016-in corso) <i>Insegnanti:</i> Giuseppina Ercolani, Monica Fulloni, Irina Rosca, Giovanna Spalice, Antonio Sorgi, Luana Poggini, Stefania Losasso, Arrigo Bonavita

2015 – 2018 Accademia Nazionale di Danza, Roma	Formazione di Alta Cultura Corso di diploma accademico di I livello in Danza Classica ad indirizzo Tecnico-Analitico DDPL01 (Triennio Classico) Conseguimento del Diploma di I Livello (Laurea triennale) con votazione massima di 110 E LODE <i>Direzione:</i> Bruno Carioti (2015-2016) – Giulio Vesperini (2016, commissariato speciale) – Enrica Palmieri (2016-in corso) <i>Insegnanti:</i> Carmela Incatasciato, Liana Pistoni, Irina Rosca, Brunella Vidau, Stefania Losasso, Stefania Caiazza, Chiara Ricci, Claudia Celi, Francesca Falcone, Gloria Giordano, Natalia Gozzano, Bruce Michelson, Alessandra Alberti, Laura Martorana, Teri Weikel, Luana Poggini, Marco Schaufelberger
2006 – 2015 Scuola di Danza del Teatro dell’Opera di Roma	Formazione per danzatore classico accademico presso la Scuola di Danza del Teatro dell’Opera di Roma, dal primo all’ottavo anno, con conseguimento di attestato di frequenza <i>Direzione:</i> Paola Jorio (2006-2011) – Laura Comi (2011-2015) <i>Insegnanti:</i> Anna Maria Garagozzo, Carla Rossi, Donatella Trasatti, Silvia Curti, Valentina Canuti, Ofelia Gonzalez, Pablo Moret
2002 – 2006 Scuola di Danza Teatro Greco, Roma	Inizio degli studi propedeutici alla danza classica <i>Direzione:</i> Renato Greco <i>Insegnanti:</i> Laura Fanetti, Cristina Menconi

ISTRUZIONE

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO Diploma Liceo Linguistico, con votazione di 85

ALTRE COMPETENZE

LINGUE PARLATE Inglese: livello distinto
Francese: livello buono
Spagnolo: livello buono

STUDI MUSICALI 10 anni di studi musicali di solfeggio e pianoforte precedenti al percorso presso l’Accademia Nazionale di Danza

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Roma, 26/02/2020

Federica Lanza