

4183

19
/
2029
/
1

Il Ministro dell'Economia e delle Finanze

di concerto con

il Ministro per Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

VISTO il Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n. 367, recante disposizioni per la trasformazione degli enti operanti nel settore musicale in Fondazioni di diritto privato;

VISTO l'art. 14 del citato del citato Decreto Legislativo n. 367/1996 relativo alla composizione ed alla nomina del Collegio dei revisori, modificato dall'art. 3-ter del D.L. 31 gennaio 2005, n. 7, introdotto dalla Legge di conversione 31 marzo 2005, n. 43;

VISTO l'art. 11 del Decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91 convertito con modificazioni dalla Legge 7 ottobre 2013, n. 112, riguardante disposizioni urgenti per il risanamento delle Fondazioni Lirico Sinfoniche e il rilancio del sistema nazionale musicale di eccellenza, il quale prevede che il collegio dei revisori dei conti, è composto da tre membri, rinnovabili per non più di due mandati, di cui uno, con funzioni di presidente, designato dal Presidente della Corte dei Conti fra i magistrati della Corte dei conti, uno in rappresentanza del Ministero dell'economia e delle finanze ed uno in rappresentanza del Ministero dei beni e delle attività culturali;

VISTO il Decreto Interministeriale 20 marzo 2015 concernente la ricostituzione del Collegio dei revisori della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma;

VISTA nota n. 228 del 21 gennaio 2020, con la quale il Presidente della Corte dei Conti ha designato il Presidente di Sezione Emma ROSATI, quale Presidente del Collegio dei revisori dei conti della Fondazione;

VISTA la nota n. 34145 del 18 dicembre 2019, con la quale il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo ha provveduto a designare la Dott.ssa Pamela PALMI, quale componente effettivo del predetto organo di controllo;

RAVVISATA la necessità di provvedere alla ricostituzione del nuovo organo di controllo della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, con la nomina anche del componente in rappresentanza del Ministero dell'Economia e delle Finanze, individuato nella persona della Dott.ssa Anna Maria USTINO;



DECRETA

Art. unico

Il Collegio dei revisori della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, dalla data del presente decreto, per il prossimo quinquennio, è così composto:

Presidente di Sezione Emma
ROSATI

Presidente, in rappresentanza della
Corte dei Conti

Dott.ssa Anna Maria USTINO

Componente effettivo, in
rappresentanza del Ministero
dell'Economia e delle Finanze

Dott.ssa Pamela PALMI

Componente effettivo, in
rappresentanza del Ministero per i
Beni e le Attività Culturali e per il
Turismo

Roma, 5 GIU 2020

IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE
FINANZE



IL MINISTRO PER I BENI E LE
ATTIVITA' CULTURALI E PER IL
TURISMO

