



## *Il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo*

### **Nomina del Sovrintendente della “Fondazione Teatro dell’Opera di Roma Capitale”**

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, recante “Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali”;

VISTO il decreto legislativo 29 giugno 1996, n. 367, recante “Disposizioni per la trasformazione degli enti che operano nel settore musicale in fondazioni di diritto privato, e successive modificazioni”, e, in particolare, l’articolo 13;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, e successive modificazioni;

VISTO l’articolo 1, comma 16, del decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 novembre 2019, n. 132, ai sensi del quale la denominazione «Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo» sostituisce, ad ogni effetto e ovunque presente in provvedimenti legislativi e regolamentari, la denominazione «Ministero per i beni e le attività culturali»;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della *performance*”;

VISTO lo Statuto della “Fondazione Teatro dell’Opera di Roma Capitale”;

VISTA la nota del 21 aprile 2020, con cui è stato trasmesso l’estratto del Verbale n. 1 del 9 aprile 2020 della riunione di insediamento del nuovo Consiglio di Indirizzo della “Fondazione Teatro dell’Opera di Roma Capitale”, nel corso della quale il Consiglio ha deliberato, all’unanimità, di proporre la conferma del dott. Carlo Fuortes, per la carica di Sovrintendente della predetta Fondazione;

### **DECRETA**

1. Il dott. Carlo Fuortes è nominato Sovrintendente della “Fondazione Teatro dell’Opera di Roma Capitale” a decorrere dalla data del presente decreto.

Roma, 24 aprile 2020.

**IL MINISTRO**