



# TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

**Funzione Gare**

Spett.le Ditta

A mezzo PEC

PROT. 1841

Roma, 11 aprile 2017

**Oggetto: allestimento temporaneo strutture per il Festival Estivo di Caracalla 2017**  
**CIG 70452693E6**

La Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, giusta Determinazione del Sovrintendente n°19/SV del 11 aprile 2017, Prot. 1817 intende indire, **ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera c) del d.lgs. 50/16**, una procedura negoziata per la fornitura dell'allestimento temporaneo delle strutture per il Festival Estivo di Caracalla 2017.

L'appalto è a lotto unico **CIG 70452693E6**

## **1. Oggetto dell'appalto**

L'appalto prevede la fornitura, chiavi in mano, dell'allestimento temporaneo delle strutture per il Festival Estivo di Caracalla 2017 mediante noleggio e posa in opera, del palcoscenico, della buca dell'orchestra, degli impianti elettrici ed illuminotecnici, della platea per il pubblico, delle strutture di servizio per i tecnici e per gli artisti, dei servizi accessori, necessari alla realizzazione del Festival Estivo delle Terme di Caracalla 2017, secondo quanto disposto dal Capitolato Tecnico comprensivo dei suoi allegati e dal Capitolato Amministrativo e il successivo smontaggio e sgombero delle suddette strutture al termine della manifestazioni



# TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

## Funzione Gare

L'importo complessivo, per il servizio a base di gara è di € 350.000,00 oltre I.V.A. di cui € 330.000,00 soggetti a ribasso ed € 20.000,00 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso.

L'appalto prevede una somma a disposizione, non soggetta a ribasso, pari a 10.000,00 € per le eventuali attività e servizi non previsti e/o non al momento prevedibili oltre IVA

## **2. Modalità di aggiudicazione**

L'appalto sarà aggiudicato con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, al netto degli oneri per la sicurezza, ai sensi dell'art. 95 comma 2 del d.lgs. 50/16, sulla base dei criteri e sub-criteri di valutazione e relativi pesi e sub-pesi riportati nel disciplinare di gara.

## **3. Requisiti di partecipazione:**

I requisiti di partecipazione sono indicati nel Disciplinare di Gara

## **4. Requisiti di idoneità professionale, capacità economico-finanziaria e tecnico-organizzativa**

I requisiti richiesti sono indicati nel Disciplinare di gara

Qualora Codesta Impresa fosse interessata a partecipare alla selezione, potrà presentare la propria offerta, secondo le indicazioni riportate nel Disciplinare di gara,

**entro le ore 12 del giorno 28 aprile 2017 ;**



# TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

## Funzione Gare

Il Responsabile Unico del procedimento è il Dottor Roberto Sabatini, mail [roberto.sabatini@operaroma.it](mailto:roberto.sabatini@operaroma.it), al quale potranno essere richieste, per iscritto, informazioni attinenti la procedura.

Per informazioni di natura tecnica, contattare il Geom. Francesco Arena, mail [francesco.arena@operaroma.it](mailto:francesco.arena@operaroma.it) o il Prof. Andrea Miglio mail [andrea.miglio@operaroma.it](mailto:andrea.miglio@operaroma.it)

### **Nota informativa:**

Ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. n. 196/2003, si informa che i dati forniti dai concorrenti sono raccolti e trattati esclusivamente per lo svolgimento della procedura di gara e dell'eventuale successiva stipula e gestione del contratto. Il conferimento di tali dati, compresi quelli giudiziari di cui all'art. 4, comma 1, lettera e) del D.lgs. n. 196/2003, ha natura obbligatoria, connessa all'adempimento di obblighi di legge, regolamenti e normative comunitarie in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture. Il trattamento dei dati avverrà con l'ausilio di supporti cartacei, informatici e telematici, secondo i principi di cui al citato Decreto Legislativo. Potranno venire a conoscenza dei dati i responsabili e/o gli incaricati del relativo trattamento per le connesse attività obbligatoriamente previste dalle normative vigenti. In relazione al trattamento dei dati raccolti, il soggetto interessato potrà esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del suddetto D.lgs. n. 196/2003.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma.

Il Responsabile Unico del Procedimento

Roberto Sabatini

(firmata digitalmente)

Allegati:

come da Disciplinare di Gara